

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙卷十六

七

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾



欽定四庫全書薈要卷一萬七千二百三十五

其部

御定歷代賦彙卷十六

地理

燕山八景賦

元陳櫟

(燕山八景賦)

昔之京師稱為衆大之區今大業之覆燾亘亘古

之所無建皇都於燕山信廣大而超卓稽載籍之所傳
跨毫殷與京洛仰景致之佳絕殫泓穎而難窮味綺名
之有八恍莫措其形容仙凡隔於苑牆邃深而瓊其島

天永縱夫春陽花命長而鮮好池雖仍於古稱芙蕖艷
其佳色與景秋而最宜涼颼生夫粼碧橫晴虹之下垂
瀦為瓊玉之漿幾萬斛之珠滴歲釀萬壽之觴爰一臺
之天成金知出於誰鑄待夕陽之照出色黃明而自媚
山屹峙於兌方席花積而崢嶸市烘黃綿之襖天現白
玉之屏津趙北與燕南雞呼兔而澄澈銀蟾蜍之高卧
玉狻猊其如活軒轅裔之薊封雨飛門而河翻妙勝廬
阜之瀑高出龍門之灘史嘗紀夫居庸名列三關之一

山堆皺而萬疊翠欲滴於一色是為八景之略媿其詳之未知彼瀟湘與鳳翔亦八題之昭如茲偏方兮下國景何一二而數衆大古莫擬之豈八景而但已山水自於西北景清淑之所鍾地廣漠而深厚極城闕之宏崇合官府分市里暨民物之富庶孰非可觀之景顧觀光之猶未將究極而論之曰在德不在景山川以人而重德與景而悠永毫殷京洛之區今視昔而依然謂愚言之不信何一盛而莫肩如宋玉想像夫高唐蘇子親見

夫虛境雖鋪張恐涉於虛無知初詠未得其要領也

燕山八景賦

元闕名

余嘗玩山川之清暉兮澹逍遙而忘歸雖一峰一泉之
可嗜兮日康娛而不疑慨造化無全功兮何多美之罕
見使競秀交流之萬千兮又未能恢眼界於迥遠秣吾
馬而相羊兮紛悠悠其求索遭吾道夫桃源兮納八景
於曾臆衆錯落以嫵媚兮特隱者之所盤旋思九州之
博大兮余焉能為此淹指江天以發櫂兮吾焉能寧乎

是邦敞八景於萬州兮願弭節於南浦劇蘄嶢無與娛
兮回吾鞭而上下指京師於中天兮駕輕風而上征路
漫漫其修遠兮窮覽睇乎渺冥歷黃河秦華而北拱兮
拭吾目於燕山駭八景之並陳兮異向來之所觀覽博
大以爽塏兮侈帝丘而方古環四望之險固兮亦雄夸
於天府方韶華融融於瓊島兮彼動植之咸適基雨露
之瀼瀼兮雲太平其五色遠西風之集瑤池兮靈沼飄
飄乎文囿天水一碧而不波兮躍魚樂乎晴晝納萬象

於菱銅兮湛龍舟其夷猶漢唐同太液之名兮此獨無

芙蓉石鯨之相糾曉吾步乎盧溝兮璧月澹乎蒼旻晴

光瀉九霄而相連兮雲同流而莫分想望舒之緩轡兮

為馮夷而息迫庶以侈小黃河之壯觀兮使毋貴宛平

之鞭石道陵鬱乎相望兮恍水墨為余繪之逮夕陽其

迴燭兮表金臺而出之紛霞光其離合兮翔劍氣於牛

斗義和勒朱轡而騰彩兮顯餘輝其若繡覽晴色於品

彙兮粲丹青其陸離羌西山之雪積兮乃獨能夫變化

走玉蚪於樛木兮臥鹽虎於峭壁豈見睨而不消兮正
以彰陰陽並運而不息惟地鄰於上界兮屏翳每為之
歛容必帝命嚴德澤之布兮乃下滴於馬駿出薊門而
凝望兮莽左右其千隊使聖成有神筆兮吾猶恐其難
會矧垂虹之尤異兮俯玉泉而下垂惟幻見之靡測兮
青與絳其相依朝濟乎泉之西兮人以雨候而快覩也
使就陽而東出兮又孰肯為之顧也甲衆皴而獨雄兮
侈疊翠於居庸岐太行之餘青兮繼脈分繡乎澄空飛

龍舞鳳而護王氣兮聳巨關乎天極逶迤而蜿蜒兮開
鴻業於千億猗歟休哉聚八景於皇都兮隱化機之邈
邈偉萬國之觀光兮沐承平以愉樂判暄涼於四時兮
異昏昕於一日俯仰孰匪可歌兮宜際天而無匹天倚
地以示象兮地承天而賦形泰運交而端倪軒豁兮躋
賁飾於文明彼禮樂制度之煌煌兮彌開心而蕩目豈
獨泰媼之有自然兮資人為而功足苟非明良之慶會
兮欲撫玩於奚得即輿圖而縷指兮何古今之歷歷美

不專於流峙兮德不貴於終隱使決背而忘情兮恐八
景之吾哂恢壯志於青雲兮來吾道夫先路及年歲之
未晏兮庶有裨於皇度諱曰本乎天兮昭晰乎山川兮
即八景而顧瞻兮毋祇為圖畫是傳兮

燕山八景賦

元闕名

天游子岷峨產也壯聞燕山為聖化所敷之會徑縱觀
焉讀書國學者五稔遂登文科叨外除一日將西還行
以明發翰林學士紫巖翁夕闔門來執別且語之曰君

寓燕臺嘗知名山遐邇有八景乎天游子曰聞之翁曰
君聞之盍為我賦之君賦之而我歌之而茲山得之而
海內傳誦之顧不快歟曰唯命翁曰詩大序曰詩有六
義焉賦居次仲尼曰辭達而已矣願無大夸景之一為
瓊島春陰試有以語夫我天游子曰吾聞海上神山峙
為三島靈氣夕移剛風啓道飛頓為京內苑之禎石骨
鎮壁峰稜削瓊四序攸宜奚獨春妙時維青陽上林晃
耀睠卿雲之昭彰霽霽霽而悠揚倏微陰之肅散蓬

蓬濛濛而汗漫翠華天來羣花香開玉紅紛紫不側不
摧侍臣進清平之雅宰執拜黃封之杯都人動色雨露
九垓時禽交鳴風煙層臺此唐堯之黃屋固為非心文
王之靈囿同樂於民是宜萬口欣謠列城注想而光景
之娛人每春陰之是賞翁曰書云平秩東作夫體天時
理民事參贊者責也可略之其二為太液秋風試更賦
諸天游子曰是池也始於漢盛於唐穿地脈鑿天光納
星漢幻陰陽昔聞之者多尚於逸於盤茲臨之者惟寄

時行時止其廣千弓其深九仞其瑩若鑒其平如砥水
鷗曳涼以翻翻大魴映沙而唯唯芙蓉露夕以不凋蘭
葉風晨而自媚牙檣錦纜寸飾不施楚調吳歊遠聲乍
來時莫清兮歲之秋矣天所神者風以動之文化之旁
暢教條之潛飛無非大造之至仁夫豈但金行之發揮
翁曰詩云魚在于渚或潛在淵蓋理無定在也余所志
與君殊其三為玉泉垂虹盍構高雅之調可乎天游子
曰夫泉九地之冷液百谷之奔流或危瀉頂顙或中迸

林丘昔賢品之厥等不一衆嶽鼓之其鳴相酬愛茲玉
泉天下之望誰其似之垂虹之狀絳采皜輝陸離蕩漾
五色直懸下飲千丈掬之珠跳掌中仰之河落天上濯
之身入冰壺嚙之曾儲雪浪可以供玉堂之蟾腹可以
美井坊之官釀隱隱轟轟霏霏亭亭泠泠琤琤皓皓冥
冥太湖之長橋未足擬匡廬之瀑布寧可倫此中邦之
清氣所鍾而大靈之天乃斯呈翁曰孟子曰原泉混混
不舍晝夜學貴有本也君賦疎矣其四為西山晴雪昔

有所覩凝睇却立莫措一辭子今以妍辭清余前所責
於君者天游子曰是山也遠鎮西夏近繫夕暉下礙新
月上接太微膏宰乎翠通流沙依約乎氣吞月支爾乃
玄冥司權滕六振威雪花剪空席大車馳其或積素不
分連岫俱夷五日十日陰飈淒其晝黑雲之解駁漏新
旭於扶木羌寒峰之撐西照千里之瑤玉華清池上澹
澹煜煜萬室門前晴泥逐逐兔歛蹤以遠置鷹厲羽而
去繳惟朝宴之孔鸞翔仙風乎天陸亦豈無高臥之夫

乘興之徒閉門返櫂於山之南山之北而逍遙天壤以
自娛而翁以為何如翁曰君子依乎中庸邈世不見知
而不悔君賦雪而以是託情終焉正余志也而猶未也
其五為薊門驟雨余嘗遭雨暴至於古道僕馬亦良苦
古行路難不我誣也君知之否天游子曰道途之艱者
憂患也進德者由之風雨之妙者變通也觀化者求之
蹇余行役幾半天下櫛沐於野風強雨益亦屢矣今往
來薊門更數寒暑眼中奇絕莫如飛雨且驚霆怒而孔

地太陰肆其垂天劃斜珠之濺戶復亂沫之入簷王孫
公子則惜樹花之委填梧桐慘其生秋楊柳暝而凝晚
滴階苔而欲荒浩川流而忽遠騷人墨客則歎天氣之
黯澹至如雲昏千里鴉啼斷岡飄飄捲瓦滑滑霑裳車
淖僕痛淋漓未央欲前且却四顧蒼茫凜鐵騎之在空
駭銀竹之無方若是者人以為虞吾以為適天蓋以動
心忍性立教士當以遇災修行自力茲特紀翁之所嘗
經非以寫薊門之春色翁曰孟子曰言近而指遠者天

下之善言也言得我心之所同然不亦善乎繼是其六
為盧溝曉月請君放言天游子曰昔者盧諶抱不世奇
節批單提蘆子諒衆人之所不及跡其行事真北方之
豪傑而功未及見曉月西沒嘗飲馬於此尚長溝之汨
汨岸莎人立如聞馬嘶水雲旗張如有鬼啼沙磧雲平
石梁風惡冷澹低徊欲落未落過而知者聽溝水之聲
憐其忠貞挹溝月之明想其平生過而不知者惟自悲
光景隨溝中之斷梗興懷鄉井弔月下之孤影尚安省

世有顛沛獨立如斯人者乎謂余不信試諸越石之酬
唱而陳迹有未已乎翁曰燕趙之士多悲歌慷慨君賦
至是余乃知不特讀樂毅書為可泣也雖然賢哲往矣
國有雄圖事有大經余願從君叩之其七為居庸疊翠
卓彼天險若未易言也而君何以言天游子曰宇內關
塞顧天以限疆界維茲居庸實國都之襟帶思昔凶殘
天厭其德更代不常長驅直入惟居庸之難越憤蒼翠
之中隔車方軌而躊躇馬並馳而辟易爾羊何神其角

臙臙象若彼羊來飽我食久之人也奔突四出未幾何
年我朝煌煌神武奄旬祚啓無疆自古建國智以濟義
雖在人和亦由地利大山騰龍小山蹲熊怒者張弓呀
者裂鍾前旌崇崇後劒叢叢故青蔥蔥新黛重重金湯
如漸拔地稱雄古今往事之如昨日月流水其何窮尚
雪天之曠野紛校獵之西東伐貘虎以萬計騁耀兵之
英風翁曰君言壯哉江山信有助乎易曰湯武革命順
乎天而應乎人易道信於是乎在其八為金臺夕照可

悉吐之乎天游子曰燕者召南之故區化自衽席而正
始金臺者昭王之舊築業以騏驥而特起皇元凝命與
天同槃盤山河以肇域會英髦而廣居環九陞之冠冕
混萬國之車書召南諸侯之化固已遍乎司牧昭王小
邦之事安敢擬此宸都日麗五雲萬古太清有目咸仰
與時偕行前崦嵫之方迫俄黃道之大明蓋日之夕所
以開乎八紘之曉而乾之元實乃起乎四海之貞是宜
霽宇紺滑天地陽亨萬植芄芄羣動英英自北而南天

下化成如日之升則余人以寧紫巖翁乃立而正襟拜
且謝曰長卿淵雲之文芒寒在蜀漢而後歸於三蘇今
君亦蜀彥也來為燕山八景之賦何湧泉破竹之速歟
又非掇拾故常闢奇夸靡萬象林立悉折諸理是亦可
敬也已天游子稽首再拜復前陳曰東陽八詠惟紀風
物瀟湘八圖惟詩澤國余聞西都賦以順德者昌之撫
說行其中東都以有德者王之遺意要其終天朝超兩
都而億萬斯年蓋丕基平格天之一德印之為躬行心

德之實溥之為詔令傳後之澤德孰如此大本景特寓
乎衆色不然奇詭之觀闔闢不測散在天地間萬萬無
盡而皆可賦也奚獨鋪張揚厲乎燕山之赫奕也哉紫
巖翁曰道莫大於此矣君其書之縑楮吾當播之金石
既而飭四友以謝不敏翁猶諷詠之不釋於時天秋河
明星月澄碧翁揖別竟去天游子曰亟趣裝西還坐待
東方之晴白

燕山八景賦

元闕名

余嘗與客越吳境道魯封指燕山以遐邁拜帝聞之崇
崇閭闔開於黃道宇宙穆乎皇風客乃問於燕都主人
曰子燕人也燕之形勝盍為我言之主人曰唯蓋夫燕
山之為都也界幽冀之分域貫析木之隩區闡軒轅之
帝畿甸召伯之故墟羣山騰突寵從衆流之匯決潏泚
融偉皇元其光宅乃京畿乎其中內則瓊島為圓太液
為池叢以林麓繚以漣漪我我乎鬱鬱乎蓬萊十洲聳
仙宅於海涯維山之崑呀其成淵澹豔禁宇汎景浮天

洋洋乎翠水瑤池潏天風而來遷至若暖風東來草木
森碧匪霧匪雲蔽虧天日遠近鏤碎碧之玲瓏上下浮
輕煙而欲濕秋空如洗蘋飈扇涼霞驚齊飛老桂騰香
吹碧浪而鱗開澹玻璃其浮光斯二景也王子皇孫芊
曼姬姜往往去來乎其傍若乃軒車四達周視郊原踰
薊門挑玉泉細霏暴點絡野傾屢輕盈飄飄織女垂玉
絲於天上淋漓滂沛陽侯激海波而來前畎畝溉其膏
澤民物欲其豐年宛平之西漱玉潺湲踰穿三洞縈紆

連延若飛若緣若晴蛻之飲百川擁雲氣而下垂亘碧
落而空懸爾乃銅壺漏闌盧溝天曉冰輪西流素光猶
皎月與水分相涵水連天兮彌渺燭石獸之蟠踞洞河
橋之窈窕其若駕金輪於若木返倒影於扶桑灼爛金
臺炫耀藩障赫赫煌煌若燭龍銜曜照崑岡帶餘暉兮
木杪慨今昔兮歎長其西則崇山撐柱大阜岸谷陰涸
寒冱雪林千尺炫陽暎而不流凝凍光而常白離離皚
皚皓皓的的恍若寫姑射之神人移雪山於西域又瓊

樓玉宇之嵒我重壁連璐之委積也其北則峙以居庸

屹於雄關峭翠第鬱嶽峯嶺嵬儷列千之矗矗凜武士

之巖巖又如海波之騰立翠光交射而凝寒騷人墨客

官遊旅寓每賦詠而躋攀偉八景之斯陳卓觀乎寰宇

蓋一元之會合萬方之網紀山川鬼神正直以扶持等

皇天后土而相為終古者也客曰噫嘻子之言美矣然

猶未也我聖皇之都於此也面高高坐雲中右太華左

岱宗總八荒以立極連萬雉以橫空內則麗正崇天之

門大明齊化之宮外則孤嶺五臺之律坼潞河滹易之
奔衝邦畿之內厥壤千里燭燭輝輝曷可殫舉昔子虛
烏有詫以齊楚之事而見哂於亡是今子徒八景之夸
異其亦未覩夫巨麗者歟言未既余笑謂之曰主人固
失客亦未為得也夫表裏山河非為國之堅利也騰槩
偉觀非以為君之服御也王者之作不患土地之不闢
而患田野之不治不患城郭之不固而患民心之或二
故婁敬不以都洛為安吳起不以西河為美且瓊島之

春孰與仁政之冲融太液之秋孰與義風之激烈居庸
之疊孰與鎮重之主威西山之雪孰與貞白之臣節玉
泉之垂薊門之飛孰與教雨德澤之流布盧溝之月金
臺之照孰與道德輝光之煒燁子乃遺其精而究其粗
後其本而識其末豈足以狀天下之雄圖而昭神武之
創業者哉二子心服仰天歎息第見明月流輝圓靈空
碧萬仞燕山一天星極

燕山八景賦

元
闕名

余嘗欲航槎沂析木之津匹馬踏燕山之雪觀帝都之
壯麗攬一世之豪傑將俾相如枚乘輩作賦擬兩都以
揚鴻釐著休烈而未能也客有以燕山八景而請賦者
余曰嘻子何遺帝王之盛德大業而翫心於文人才士
細娛之屑屑也邪客曰噫漸離擊筑非明良之賡歌也
千金駿骨非奉璋之莪莪也方今八紘為置六合為羅
萬國一人四海一家雕題鑿齒莫不摩肩累迹拭目於
上國之光華也四時覽物之變化當代詞人之歎嗟蓼

蕭行葦皆足美先王之德澤又何必上林校獵之虛夸
者邪曰然則嶽嶽兮森森幕幕兮沉沉翳雜花兮琪樹
被芳藻兮瑤林遶帶青兮咫尺隱岑碧兮丈尋春容兮
藹藹護瓊島兮陰陰水光兮冲融滌殘暑兮俱空柳輕
搖兮疎翠葉乍染兮新紅天邊來下兮黃鵠雲表先度
兮征鴻涼波兮太液白雲起兮秋風鳴雞兮啁晰朝馬
行兮蹄跋刺度石橋兮迢迢耿盧溝兮殘月玉獅影兮
零亂銀蟾光兮瑩徹色蒼蒼兮欲曙望紫雲兮宮闕凭

高兮晚眺夕陽回兮西照下赤雲兮崢嶸注金臺兮見
耀帶影兮飛朝陽之鴉決皆兮送上林之鳥帝城嚴兮
催鎖玉鞭爭門兮擾擾有山兮居庸疊蒼翠兮重重據
秦皇之舊築陪漢帝之新宮肅屯霜之萬騎銜乘乾之
六龍有山林兮玉泉山聳秀兮泉淵乍收兮殘雨挂雌
蜺兮連卷爛祥光兮流渚絢彩兮垂天胡僧欲以纏頭
而起舞壽君王兮萬年西山兮峒嵒雪花如席兮何年
飄嚴風兮分不解雖見曉兮難消不知白雪之白兮白

玉之白行人駐馬兮回頭望遙望迢迢兮薊門天風起
兮雲奔分龍瓢之一滴散急雨兮紛紛入帝城兮頃刻
灑九街兮無塵氛客曰猶未也賦此八景於以見四時
之景不同也覽此八景何以知九重之德無窮也曰然
則冰厓寒谷陽和俱到一瓊島也海無鯨波民安鴻澤
一太液也陽明煥發陰輝勇撤豈止盧溝之殘月也大
明當空燭於豐蔀豈比金臺之夕照也維城回互盤石
錯峙壯於居庸之疊翠也望慰時雨奔止淫風大於玉

泉之垂虹也百官精白以承休德庶可擬西山之晴雪也九天垂雲四海立水又何啻薊門之飛雨也客曰唯唯是為之賦

琅山賦

有序

金趙秉文

在易州境俗謂之郎君山峰巒秀拔頗似少華

尾箕之精琳瑯之英鍾竒孕秀琅山播形帝敕六丁移來玉京六鼇負背三山蓬瀛萃兮直上劒拔崢嶸表兮獨立霜秋氣橫骨非肉附勢敵天劬呀然而門繚然而

城其門伊何竅鑿巨靈隔山見山翦碧紛青素月夕啓

白雲晝扃其下雷峽隱隱屹屹石崖嵌空龍門天成孰
剗孰鑿不騫不騰飛泉中來華擘河傾或遡而流或迴
而泓下赴兩洪砮轟雷霆百步之外不聞人聲蘊蘊隆
隆洞潭窈冥石席可據窪尊可銘浮雲悠悠千古此情
其城伊何繚以重崕疊嶂環抱中心砥平戕戕而仙巖
巖而亭有駢斯指有植斯屏摩雲障日韜河映星千態
萬狀不可殫名李白杜陵巨然道寧九原骨醉千日豈

醒瘦武盡隱老任墨卿一朝擲筆萬里騎鯨崆峒九華
天台四明迴絕人境虛標仙經神州奧區燕南福庭可
杖可屨或仕或耕信步陟降朝昏送迎春山水流秋空
月明巖泉夜落松風晚清游心太玄何慮何營

遊盤山賦

明唐順之

惟陰陽之陶冶冥顛倒乎兩儀天星隕而為石駭滿山
之置碁搜萬象以效珍何殊狀而相亞或藉草而羊眠
諒仙術之幻詐或負嵎而虎蹲詫飲羽之神射或餽餽

而欲走類靈鞭之叱咤或屹立而不動豈思婦之所化
既簇隊以縱橫亦累卵而高下紆十步而九曲枉矢乎
石罅逮礪魄之歷盡忽拔起乎孤峰俯子孫之千億儼
高峙而稱宗倚禪宮而凝睇曠天宇之澄空向之紛紛
怪石忽若懷寶而藏弓但見夫萬木蓊翳而青蔥一勺
之泉大旱而不竭兮人言其下潛乎蛟龍女蘿薜荔紛
披而交映兮七十二寺隱見森羅乎其中疑有悲歌慨
慷之士不得志而自隱與夫仙靈逸客往來而相從欲

即之而無路分時見一二野僧啓巖扉而鳴鐘修佛廬
之繁夥歷歲久而不蕪饒萬樹之梨栗以衣食乎其徒
何叢木之岑鬱無一鳥之孤棲餘邊城之殺氣警羽族
而遐躋泉觸石而鳴箏松受風而響濤時琤琮而乍噎
候悲吟而怒號憶連旬之巡歷饜金鼓之嘈嘈審聞性
之不異任羣籟之相遭適懽悅而延佇忽四山之暝色
謝耳目於送迎向僧齋而偃息恍夢景之如醒覺餘興
之未極晨起歷乎上盤境逾奇而路逾棘方蹣跚而俯

穿又縮足而仰捫驚半踵之在外愁欲度之猿援得平
柯於高頂接雲間之飛翼山童禿而無木響草蟲之唧
唧岫遠拱而戟森岡近繞而弧彎乃下瞰乎城郭曾不
盈於一環類黃鵠之再舉見紆曲而覩圓方悲人生之
局促恒豐蔀以自藏眺溟渤之南匯子碣石之中巉轉
杭稻於東吳駛萬里之雲帆笑卅鍾而石致曾不及乎
凌波之艤連岡北矚天設櫓栳列墉分戍隔限戎虜把
都打來孰敢予侮嗤熟夷之桀黠乞哨卒之餘俎雖逢

火之暫虞疑金城之永固惟山勢之既極俄湧塔之天
造顯佛牙之光怪騰麗空之碑礪覽小道其若斯信精
神之為寶胡俛仰而成陳忽徬徨以回步悵中心之有
違足屢却而返顧與流泉以偕逝睠巖阿而長憶豈淹
留之無心畏簡書之偪仄

醫巫閭山賦

明張升

繫馮翼兮厥初維玄黃兮孰分混鴻濛兮曠莽渺垓圯
兮無垠迨夫清濁既凝高下以位乾總運化坤儲流峙

瀦四海於四域奠九州於九地迺醫巫閭之為山獨歸
然於沙竈左環巨浸右瞰長城北斷遼海南抱神京三
州之所交會九夷之所屏營或高而昂或繚而曲或翼
以舒或戟以簇儼魚貫而鴈翅像指排而旒屬連乾磊
砢雄跨朔方氣壓鵬溟勢矯龍驤控并營之井絡鎮幽
冀之金湯屹雲陽之砥柱孕堪輿之奇祥根幾百里兮
蟠於后土壁數萬仞兮倚於圓蒼銳標陰碣石之顛倒
景浸濡水之洋羗培塿之莫儔豈跬步之可量慨重華

之肇封亦千載之難忘嘗飛輶而遐征指鳥道而直進
襲煙草之幽芳聆琴泉之雅韻雨花飄紅玉之碎露葉
點藍膏之潤谿訝峭壁森森開虎豹之關汨沒遙岑矗
矗纏藍蛇之陣望石梁兮矯首盼雲梯兮轉瞬爾乃攀
古棧輓危闌青峰率律翠崦巘崦層巖兀肆以下垂複
嶺宕崑而上干牽蘿動琪樹之衣濯纓掬銀河之湍五
丁睥睨以智窮六鼇負肩而力殫捫星辰之芒暈挹灝
氣之高寒棲予神兮華表劃長嘯兮雲端俯仰玄冥徘徊

徊絕頂望金陵兮慷慨顧金臺兮延頸萬壑擁香霧之
區四目盡招提之境聳紺宇於嵐光隱白屋於林影山
僧歸兮霽雲深仙客去兮草堂靜松柏鬱鬱含晚歲之
姿桃李芬芬媚芳春之景靡覆載之可容何英靈之遂
逞蓋將吞泰華躡衡嶠策會稽隳突崆峒彼王屋終
南之秀天台五老之工胡以方其綺麗比其豪雄也哉
爰考石室之經徵汗竹之紀封山濬川上肇於虞書祚
土分茅下接於元史功業圖於丹青險德昭於遐邇典

常之所具載王者之所禋祀是宜窮山嶽之環富極人
神之華美矣已而斜陽分澹明緩步兮從容轉窈窕而
踰險忽解后而竒逢繚戟林之攢碧環翠愚之圍紅蔭
參天之老柏偃閑日之喬松界蒼痕之古砌卽玄跡之
仙踪漱漪瀾之清淺滌煩惋之心胷周旋步武左右登
陟雙闕對瞰以承霄合殿中施而鎮極複道嫵媚以韜
光夾窗玲瓏而炫色階級妥墮欄檻曲直重廊廣均列
戶齊一信靈祇之特異斯殊制之赫奕乃尋龜龍撥莓

苔摩石刻究從來我皇明之駿興訖宇宙而闢翕東漸
扶桑之津西被崑崙之域北暨黑龍之江南重白雉之
譯皆梯山而航海咸奉琛而贄璧收輿地歸版圖肆疆
理入尺籍匪茲山之高信無以表皇仁之盛匪皇仁之
大又何以顯茲山之德錫之以廟貌之隆厚之以圭衮
之秩豈惟障幅輳之巨屏亦所以張大君之休澤自今
於萬斯年等乾坤而並立乃為之歌曰瞻彼閭山維峻
巖巖摩蒼空兮肇封重華蟠於龍沙鎮天東兮光嶽儲

精維賢與能衛帝躬兮匪險伊德匪神伊人亮天工兮
煌煌休徵赫赫大明垂無窮兮

御定歷代賦彙卷十六

欽定四庫全書薈要卷一萬七千二百三十六

真部

御定歷代賦彙卷十七

地理

感山賦

有序

宋
崔伯易

客有為余言太行之富其山一名皇母一名女媧或云
於此煉石補天今其上有女媧祠因感其說為之賦其
辭曰

曲轅先生從先大夫之南征省黑許於紫霄訪武王於

朱陵授羅浮之隱書擷三茅之神英息肩淮泗之濱閉

關弦歌與世無營一日梁園公子銅鞮處士闖然踵門
悅然相親曰先生倦遊者矣祈有異聞先生不對賓請
愈勤於是為論山中之物山中之民叙山中之遺歡詠
山中之淳文二客相視而笑曰先生唐相之家族蕃西
京京於吾鄉駕財累程連聯高山見於羣經茲其不言
疑未之行試為先生陳之何如公子贊之處士曰夫坤
厚之勢猶一人之體崑崙為之首自首而下峽崕屹嶠

無復平地陵轍百國有陰山焉橫二千餘里北為戎狄
南為古聖之所治測中言之殆吾國之乾位昝天銅渾
周鞞保章參地之形茲為最詳上正樞星下開冀方逢
胃而畢自柳以張亂則冀安弱則冀彊起為名丘安為
平岡歸乎甚尊其名太行挾大河於楚東瞰北嶽其在
旁其高也邈迤而上始莫知其高也登躡千里昂目而
前望駭實與夫天當其深也繚繞盤辟始莫知其深也
馳朔東而左轉垂三月而見脊盛連延乎碣石傳曰東

海之水不盡而此山也吾莫知其所極此其知言哉如
彼大邦圻鉤壤連如彼大川洲維浦聯殊鄉異觀習乎
所傳坳然若輦者曰輦山突然若竈者曰竈山色黑者
黑山形方者方山如此之類名何足殫墨翟察而知驥
之貴尸俊過而辨牛之難穆王升由雀道而出世宗行
自大河而還孝明嘗登幸上黨郡章帝以游至天井關
孟德北上紀摧輪之恐謝公西顧引憂生之端阮籍失
路而詠懷劉峻懷交而發歎歸晉陽子惠之便道對二

坂祖濬之祥觀開元錫問於逢車武德置縣而當煩霍
褰吾襟共附吾肘纏午壁之勢探長城之口天門揭其
部分烏嶺支其躡蹠姑射王屋隆慮雷首靡迤嶽岑參
錯飮餽或拱其左或捧其右或導其前或贊其後讓以
奇獻貢以重岫曾夸娥之輸力攤大帝之寶授上晻曖
兮鵬擊下砰磕兮鯨鬪又若王畿之外五等諸侯奉命
守土率屬千萬悉面內而騰輶此山之形也汾潞丹洹
滹沱澌易涑沁淇潼青源濟湜奄昉將迎縱橫漱激安

陽巨馬出其胯白絮北涿度其腋觸遥阜以孤引漱榮

光而歷冪凝染漸漬裒青貯碧此山之容也奠荒有神

開社有伯以風主威以雲主澤翻手煖陽覆手霹靂近

靡百城遠霈萬域暴暑亟寒暗天一白煙不得為瘴氣

不得為疫豈其幽深也深其欲而難期其并合也合其

力則無敵此山之氣候也軒后以來至於成王自時建

都遷徙不常遠近表裏其陰其陽春秋之前封國既多

春秋之後惟晉為强大抵以兵為阻以險為防守不敢

弛戰不敢忘越至卑耳而齊相以霸一入孟門而平公
幾亡燕趙中山衛韓與魏或主山東或主河內或主山
西或主河外或城其隈或據其會或保作咽喉或恃為
腹心屯留有常阻山陽有常界跬步之側萬人死之復
驅萬人而地不少退如羆斯林如虯斯壑左顧右睨爪
牙鋒鏑乘間薄人肝腦塗地以寡旗虜將而為樂不然
假息竊視扞以城郭從姬歌兒名珮重璞不敢不獻雖
欲藏之亦終歸乎攫搏駭乎哉固嘗一朝之中一舍之

間烹四十餘萬之衆築頭顱之山舉長平為鼎鑊舊壁
荒城豆分暴錯今千餘年幽陰寂寞此山之勢勝也當
時雄豪迭指交質行野者非樂其野逐獸者非即其獸
徘徊陵陸踰跼陂阜裁約六國睥睨九道孰為龍首孰
為天竈向背孰從草木孰遘器械孰便憑倚孰厚東西
孰廣南北孰袤為蛇孰尾為鶴孰喙孰方孰圓孰牝孰
牡衝輪孰敏沮雁孰懋孰利襲掩孰利藏覆孰此出擊
孰此入寇孰可徒搏孰可騎驟孰可啗誘孰可斥候孰

可接戰孰可挑鬪孰最恐夜孰不欲晝勝此孰遂敗此孰救佯道孰止乘亂孰走孰要於邇孰閉其後記省在目陳說在口憑軾結勒忿蔡去就所過之邑鸛視狼吼詰無不講嚮無不偶入軍則建旗鼓入朝則佩印綬以國試膽以民試手為縱橫家隨以此售關警遲速稱畫貧富矯尾厲角恐愒翻構鬼神不能窺其密賢俊不能糾其繆中人主之利欲移將相之恩舊其後或主或臣建功立業尤顯聞於後世則有決羊腸之險塹此山之

道攻滎陽伐韓以威天下應侯為秦昭王之謀也據敖倉之粟杜此山之險距飛狐之口守白馬之津使天下知所歸者酈食其為漢高祖之謀也踰北山入射犬破青犢之衆殺謝躬於鄴以收復天下為心者漢光武之謀也濟河降射犬之衆還軍敖倉屬魏种以河北事然後西向以爭天下者魏武帝之謀也進據武牢扼其襟要俾竇建德不能踰山入上黨收河東之地而卒以并天下者唐太宗之謀也徐思以觀亦吾之近藩北壓燕

薊西臨順檀籠裏控外聯區接寰州開其隅邑疏其間
衡而為壘缺而為關有朝歌內黃黎陽之支離有五原
高平廣民之依攀前規成皋逆嬰邯鄲收塞帷趣駕之
威宰簪笏假轡之官大城望之如雲小城夾而金安各
負城勢熊驤虺蟠宿貔貅之徜徉峙芻粟之巔岼此又
其山古今因人以明效者也偏隅之祲蒸鬱成象或為
樓闕或類亭障下利懇闕其土白壤穀備五種穎粟豐
穰以陶則不窳以牧則易長駢馮駘駟駟驪駟繁鬣

赤喙黃脊白顙奇毛異骨駟駢駛驚或出凹揜或會廣
敞或隨齟而乍散或就飲以羣往秦青覩之而目眩造
父逢之而伎癢若乃邊風夜號寒氣朝蕩木葉晝脫川
原蕭爽挺逸彩之疎瞬厲雄心之倜儻分騰而郊野暗
聚鳴而阡谷響最下者羸糧載士日中而馳百里鳳臆
蘭筋探前挾後何止乎蹄間三丈馬之所施險之所依
有德者然後能之其或守之不以道用之失其宜則是
二者在所為盜賊之資司馬侯告晉侯以先王之不務

者非棄之也而吳起言商紂之國志有激於當時何則
宣帝處先零金城而終貽漢患武帝倚元海并州而俄
傾晉基自後聰曜石勒姚萇季龍元魏高齊諸苻慕容
呼侶嘯類提羌占戎或屯於定襄或保於居庸或建都
鄴下或渡軍河中或改元離石之北或僭號沙河之東
胡塵一踰三關遂空長安之城洛陽之宮搖轡長驅傳
國都而扼蹤暴衣冠於塗炭客宗廟於妖兇更帝迭王
抑為盛衰其四方簡冊不可得而書者凡幾戰而幾攻

由是觀之為彼君者始之失於一朝遂使天下之人親
戚離散一百二十六載挂性命於兵鋒此又當世賢人
君子登高慮遠所宜追述為萬世深誠者也當彼之時
國中窄而山中寬天下危而山中安外儉人苟容以盜
官兮內浩歌乎考槃外吁嗟愁涕之辛酸兮內遊鹿豕
其方歡外窮奢極侈以相殘兮內交讓乎瓢簞外伏櫬
縮劍以銜冤兮內樂天其盤桓仁智所依仙聖其迹其
動如龍非迅雷烈風不起其出如鳳非醴泉甘露不食

服皇媧之妙道藏補天之神石或餌朮而採芝或吞陽
而嗽液或自耦於樵釣或偶懷於老易引公和之餘韻
振文舉之歸策壅王二老猶自輕之士壺關令孤殆多
言之客至精元以友造化緒餘尚足以治萬國此其山
之隱逸也即以仰之首名歸山岑營紆餘巉巖孱顏曳
泉紳之飄飄束雲水之迴還橫衆精於寶姥糝靈氣於
天丹矗霞霞之朝覆豁光怪之宵環其金則鈺璽鏐銑
鐐鏐鐐鍔其玉則瓊玖璫瑁璫琦璵璠石黃綠而青碧

珠玫瑰而木難餘糧石脂之磽确赭堊理長之欄徧陰
映宛倚穹注蟠聯絲絺紈縠鉛鹽銅礬備先賦之不名
距三方而祖繁復有紫沙黃霧神銅是取逗落液於庖
澗萃堅英於弱土播蚩尤之遺勇回歐冶之靈顧下分
擅乎百源上夾輸於六務此其山之琛賂也其鳥五色
豪鷹窟生峻嶒貌如愁胡皎月明星响撥利戟足卷枯
荆鵬趨鶚隨往還青冥木棲則鵠鷖驚鵲水止則鵝翠
鳬鵲殊種詭類莫可殫名其狀如麋有距四角馬尾聲

若鐘磬以出為瑞赤虎文豹黃熊封豕麀鹿獬豸行搏
坐噬草則紫團之葭勤母漏盧麋銜牡蒙蓂蓉首烏牛
膝豹足龍沙虎鬚赤節紫葍如雷茈胡雲英玉支解蠶
菴蘭鹿腸鶴蟲彭根屈据澤態天糝芳臭粉敷或同葩
異實或冬榮暑枯或珍傳太一或用講史區木則有榛
有栗其桐其椅篁篠懷風桃李成蹊梗枏楓檜思仲蕪
萸梓漆樞栲青檀紫葳欂櫨槐棗棠榴梔梨陽樛櫨桑
粉榆栝交柢並節韜唐蔭隄身緣中材實資療飢松

柏千歲蹇金石姿彌根萬仞之峰落影千丈之溪孤幹
直出百尋而後有枝遠而望焉或如翔鸞或如蟠螭其
大蔽牛其圓中規參差櫛櫨下隔百步猶樛戛而相羈
公子矍然曰陸產之盛僕知焉不若是之詳也且聞之
漢甘泉肇於武帝唐含元建於高宗或決事於上或受
計其中始用材之有餘終興利於無窮陛下臨御以來
四十餘年未聞圖苑囿之觀土木之工戶牖朱綠之飾
詔五歲而一易服玩帷帳之具雖屢補而尚供四方黎

元自視忤然咸願獻力京師進祺皇躬聽鐘鼓管籥之音瞻車馬羽旄之容儻有司因億兆之心率懷衛磁相澤潞之人披蒼莽伐崆嶢賤新甫之得簡徂徠之封激春淫之悍豪扶丹濟其來東經營庶民作為新宮以壯閭乎中區以周嚴乎九重高闈秘廬侍從兮蛺蝶翠旗黃屋往來其沖融追三雍養老之法申其孝慈復延英訪問之迹考其邪正更取士之弊法著久官之新令明刺舉勸沮之典絕苟簡異同之政廣廡長廊翼其兩旁

左選天下經術辨通之士以為議郎居講朝廷疑難之義補百司之闕出委觀民決獄之事以信其所詳右選天下材勇溫恭之人以為衛士居講司馬軍機之要掌諸門之禁出委偏裨別屯之任以觀其所莅興利如此顧不為偉歟山日以開貨日以通衆庶習知勿為牢籠欲發者發欲攻者攻登者搢者剝者斲者烹者掇者繫者弋者四時憧憧皆民所同庶寶之淪幽萬模之紛紜雕腹彩製羽毛之羣弓矢鎧楯之材輿馬骨革之倫被

服纖華鼓鑄精珍三十取一歸於縣官寧有聞子富而
父貧興利如此顧不為偉歟公子再言處士再思之曰
公子之惠亦云善矣且民可與樂成不可與慮始況乃
三晉人號沉鷙孕鶉火之流烈感斗極之勁氣瞻顧端
巧手足便利蔑淫蠱狂厲之惑無喘夜輶瘵之累專思
慮而喜任俠貴然諾而多愼忤重淪姦侈之化孤守而
莫變由滲唐虞之澤彌久而未墜平居之際以氣義相
視馳馬射獸以為樂投石拔距以為戲悲歌慷慨以攄

其鬱矜誇功名以見其志自古受命之主不先得其土則先得其士不得其地不足以控諸夏不得其兵不足以威萬寓粵天寶失御之後事雖近而不復言而五代不綱之時其迹甚明而可以數朱梁失守則晉人南下而急攻河陽師厚不死則魏博六州據山口之路莊宗之禍由鄴郡而起清泰之敗緣上黨之助蕃戎陷相而石滅鄴兵過河而劉去或羣盜乘隙而並出或前軍自此而先渡河東之舉昧李驤疾度控孟津之策世宗之

征賴車駕倍程有南平之遇可畏也如人懷心腹之疾
難去也如木受根柢之蠹故吾太祖皇帝之興也踐祚
五月親平澤潞念賊夫仲卿之計不西下而直趨懷孟
而我用向拱之言速濟河而擊其未聚離穴成擒吳祚
之前料登無難色李氏之深諭如洪波薄江借海以為
力大霆擊空與電而俱赴交廣閩蜀之區淮海江漢之
孺彊侯暴王襲頓踣蹶納土稱臣冠佩鄰聯雖天命之
所在亦主威之使然其勢如此猶藏太原謝將休戎十

有九年太宗之弔伐也指師為林轉糧如川斷石嶺之
應剋隆成之堅躬擐甲胄劉鋒易弦晝夜圍督六師爭
先壓之以天下之重然後始能破焉迨我真宗撫養其
人留蹕授關南之師促使益安陽之屯許北虜之通和
救猛將之疏軍以至陛下仁風德澤扶導長養踰八十
春賦不聞竭其財力未嘗疲其身意辨者不知約縱連
橫之謀尚勇者不知收城奪邑之勤室家熙熙老於耕
耘如養虎者不與之全物賞先至者不導於一津茲奈

何合之深山觸鷲猛而為勅敵之怒心鐵鑿棘矜若南
國之茶海濱之鹽千百良民化為頑兵或蒙欲而拒捕
或負恃而貪陵始逭罪而羣亡終盛氣而橫行鎮之常
員則威有所不足列之大誅則民轉相震驚陸機謂興
利不足以補害君焉孰懲公子曰不然古初生民禽獸
雜居無機械以薦食無衣裳以被軀累聖哀之修其所
無鑽燧取火鑠金於鑪銳以鋒刃俾持以趨逐其蟲蛇
創其室廬剝木成舟結繩為罾剝木為矢弦木為弧以

飲以食以畋以漁服牛輶馬紡績耰鉏後王因之訖今
以娛安有至治之世導民以利復爭亂之是虞太公封
齊熊繹封楚魚鹽之利山林之阻公一發之民往如騖
不數十年齊楚以富彼諸侯之國民且守法豈天下之
廣人或敢侮調發存邑里之籍出入視保伍之名倚之
守令之良護以使者之能蓋建隆初興通餽之役奚今
日之政姑息而艱行是有司不復舉因民之利四方無
時有可勞之氓弗卹所治之法何如而已亟此禁山樵

海之圖疑所思之未明處士曰君不聞天子之建宮乎
厭江陵之瑰榦空鄧林之巨樹山鬼見榮而儵爍坤后
斥緼而容與青帝執規白帝司矩攝離朱之魄觀其徽
纒舍倕爾之神明其斤斧裁魯鎮以為址判湘巒以為
礎趨步而龜鳥正叱咤而虹蜺舉星覆重櫟雲縮萬堵
塗以齊赭甃以號土華薦金石之美梁修牙角之賦揚
瑤琨與織貝荆砮丹而箇籥蒙羽之纖縞澗瀍之泉紆
優尊而百禮六樂華國則東房西序邦賄豐息寧主是

邪公子曰嘻上方東被於琉球西薄乎羊同南暢於訶

陵北憺乎空峒積贄鴻臚填貨大農天人之交何求而

不克徒念覃懷之域三河之衝湄斷乎滄溟背棲乎犬

戎齊楚甌越魯鄭巴邛轅有所不適檝有所不通重兵

之常處列城之所宗將帥之治守詔使之過從壤地所

生衣食所庸不疲其貲即疲其力不出於官則出於農

帑焉而乏府焉而空或驕陽淫雨之災或成發備河之

逢流離其民易資梟雄或陰會於朋仇或椎埋以成風

故先諸權俾怡其衷禹散歷山之金而贖賣子之虐湯
鑄莊山之幣而救無饘之凶非先君不足以悅士非首
衆不足以就功如彼泉源我發其蒙如彼委藏我啓其
封設坐視天財而不知發猶有此民而不以為兵徒示
二虜之涵容處士曰君知其一未覩其二琉璃之河華
林之莊昔居臣民今游犬羊然黠虜奚民視此而莫敢
乘焉吾非有以守之殆由天設於王公帝限乎豺狼若
之何侵而夷之以紓其行餌之可欲以發其狂義未聞

於灌瓜兵或興於爭桑投芻生心文子之至喻牛甘必
關管堅之所量國家近邊雖上腴之地久禁而不耕所
棄甚輕為利甚明發丁以通驛隋政之已失治氣而未
盡魏室之旋傾彼烏足陳於治朝哉山東之兵三十五
將之師君所聞也請置其說公子曰大農之家不患穿
墉而廢困倉善賈之行不念胠篋而捐金珠備得其術
則害何能擾利果大入則小或可踈今防秋之兵不寄
之土豪而歲起屯戍繕治之物不蓄於逐州而授於京

都不募人訪銅而私或自鑄重給民曠土而爭糴於胡
遺計若此庸為利歟由衆人焉南牧之慮將智者分北
伐之塗推石傳土決其成功東馬懸車胙予能事突收
燕樂捐范陽涿郡三道之師直壓懷柔拒虎北石門四
兵之勢引輕軍發羌夏之東穴出奇道斬匈奴之右臂
二客紛辨既久色相不平抗袂俱起質於先生先生戰
然而笑適然而興曰坐吾告汝夫有財而弗取無道者
之言也取而不以先王之制無法者之言也二者吾聖

人之深惡不順乎冬夏不相乎陰陽禽獸之殄暴貨幣之誅戕不時而源枯不禁而山傷逆於天元降為災祥則雖傳道之人豈容無責哉古者大德大功之人天子尊之公侯之爵殊其奉養之方功厚者享亦厚德長者報亦長推之四海之內入為公卿出為牧伯盛不過數十土地所育人民所藏其貨易供其財易當然報非天子之獨私焉蓋天下皆樂其有以報也故其民賢者勉焉以修其業愚者雖甚欲焉而無敢望其志易平其勞

易償今高貴大姓之家列肆侔於府庫邸第羅於康莊
金紉采綴鍤剝焜煌被以黼黻裹以雕牆狗馬棄齊民
之食飲輿妾賤士夫之衣裳賓昏祠葬隳敗紀綱通吏
賣法陰淫陸梁其憑荒負險之民擅彌山絡野之彊畜
奴如兵占田論鄉主逋姦寇者攸衆寶龜藏甲者為常
州縣徒史私為之視察鄉亭部夫公隨之奮攘是天下
山林之出除公上之賦守令吏寺略有常制每郡每邑
宛轉靡潰輸幾侯而幾王彊桀相師極欲為威怒網而

川貧笑斧而林飛孰察諸刊剥水火之遺製孰恤乎堅
穉曲直之所宜積之徒多而器用殊寡舉之或遠而民
資自疲富者售之益輕貧者勞而愈微誓窮原數之饒
而況膏腴之歸乃方乃州或蝗或饑民以為災而彼反
為宜從是其氓匿稅并田之不暇益令羣猾藏租隱地
之無疑南方諸山非復昔時材不愛而木不蕃畋不時
而獸不滋迨有千里不毛裹餓莫支是天地陰陽晝夜
長養猶不能以克其欲則吾民何負獨為狸而畜雞蓋

馭民無予奪之政厚生無發歛之期萬物失由儀之道
四海廢崇丘之詩或者縣官列膠幹皮羽之須營棟宇
舟車之材上苛之以敲笞下撓之以追催索之於邇則
此既莫有求之於遠則險孰能來方此之時踴蓄之家
驩相比朋固所以制百姓之命暮年而篡其業更歲而
竭其財如是不已饑寒怨愁不委於溝壑則聚為盜賊
非此二者吾不知其安所為哉始於傷財則終於害民
察其蠹國必固乎亂俗故國家以皇祐之版書較景德

之圖錄雖增田三十四萬餘頃反減賦七十一萬餘斛
由是言之土地財利名制約束不用先王之法其為弊
也民失其平若之何而可復高者愈貪而肆蛇豕下者
抵禁而趨口腹刑罰日增裁害日續蓋兼并不去不足
以語政制度不立不足與言治禁錫存省米之說賤肉
有愛牛之意此言雖小可以推類事為之法物為之制
數畧之得非不多也先王禁之以其傷生原蠶之利非
不博也先王禁之以其害氣果實未熟木不中伐用器

不中度禽獸不中殺鬻於市者執而有罰不以其時不順其教捕一禽折一草謂之不仁斷一樹伐一木謂之不孝公卿大夫羣士黎庶居室有品器械有度車馬有等衣服有據飲食有常味人徒有常數戮民不敢服絕君子不履絲屨為農者不得為工為工者不得為賈天王之尊也合圍猶惡其盡物諸侯之貴也殺牛尚戒於無故小既無越大豈容負草木鳥獸而舜以命益水火土穀而堯以任禹名山大川縱封國而不盼至其漆林

獨二十而征五著於後王修之愈明典之於天官圖之於地卿任之九職之事辨其五物之征主山而有虞主林而有衡中士下士贊其政令府史胥徒頌其所行豺祭而弓矢陳隼擊而罍羅興司險達其道路山師辨其物名鷙獸在前穴氏火物而誘之出阱獲既設冥氏伐鼓而使之驚然後萬民隨之詔焉以程斬材者有期月竊木者有常刑至於金玉錫石非人之專取犀象麋鹿角人之所登率避其孳育以待其豐成必以其時素王

稱其大順不可勝用孟軻陳其養生貴賤有差六器五
輅之資民得而無所用興造不妄五金六材之屬民用
而無所傷禁發之有期重輕之有常天生時而寒暑平
地生財而品類昌碩以盆鼓蓄以谷量暴暴如山岳渾
渾如河江山出銀甕丹甌聚麒麟鳳凰追前世之盛
被於此時以吾君之聖方諸先王陶唐之二宮姚虞之
總章商人之重屋周人之明堂雖麗眉耆耆愛惜朝夕
期有以必覩也予之言曾何比今於漢唐陛下慈仁如

天廣厚如地任臣則勿疑聞諫而必喜賞罰不濫切愛
乎民命祭祀罄虔動交乎天祉遠民之弊雖守臣不知
而知之甚詳克己之誠在匹夫難行而行之甚易至若
五帝憲老之典三王觀風之制六典建官之法三適進
賢之例患有司不得其術不患朝廷之不行患臣下不
舉其職不患信任之不至今也輔相大臣左右良士重
君子為臣去就之節思古人得君功烈之致施以善俗
為本學以力行為貴居朝廷不以先後守其嫌守藩鎮

不以內外疑其勢同德一心齊力協議皋陶謨而矢契
稷之業伯夷讓而中夔龍之志以其察天下之善不使
有蓋虛驕士之黨以其收天下之傑不使有妒功蔽賢
之吏以衆人之耳為耳聽衆人之所不聽以衆人之目
為目視衆目之所不視授百司因革於吏而總其成績
委二邊軍賦於將而責其必治法制素具東南既饒天
府宏壯訓練有時吳越皆霸王之兵朝令乎西西納十
四州之地夕使乎北北歸十三州之城渾然臨之以至

健隤然載之以不傾伊洛之水畫乎其前戎狄畏之踰
黃河之湍丘垤之山簣乎其旁戎夷阻之甚太行之橫
與其邀近功於一山增衆糴之弊牽危疑於往代浼因
循之名使王者之興百有餘年神聖在位而仁愛之澤
獨未及於禽獸草木曷可同世而語哉二客離席跼蹐
媿謝不敏請為弟子既而少進曰問阜財得阜民之法
問治山得治國之風且昔者將大有為之君必有所不
召之臣欲有謀焉則就之不得已而後起有學焉而後

臣者必不可得而臣者今山之隱逸亦如是而後至乎
曰莫可得而知也神農之於悉諸黃帝之於崆峒顓頊
之於緣圖高辛之於柏招帝堯之於務成帝舜之於尹
壽禹之於國先生湯之於伊尹文王之於鬻熊武王之
於尚父周公之於虢叔齊桓之於管仲然尊德樂道說
者如此也吾觀之彼數子者之心將如是而已乎莫可
得而知也二客悅若自失再拜而罷

龍虎臺賦

明劉基

倚歟太行之山呀雲豁霧結元氣而左蟠於赫龍虎之
臺摩乾軋坤魁羣山而獨尊其背崔嵬突聳森岡巒而
拱衛其勢則崑崙駸駸仰星辰之可捫白虎敦圉而踞
峙蒼龍蜿蜒而屈盤狀昂首以奮角恍飈興而雲屯其
北望則居庸截嶠煙光翠結攢峰列戟斷崖立鐵跋烏
飛而不度古木樛以相掣其下視則漲海沖瀾飛波洗
空風帆浪舶往來莫窮想瀛洲之密邇睇三山之可通
彼呼鷹戲馬適足彰其陋而眺蟾望鵠曷足逞其雄豈

若茲臺之不事乎版築而靡勞乎土功也想其嶽崑嵒
礧曼衍迤邐形高勢平背山面水巨靈獻其幽秘歸邪
護其光晷何嵩華之足吞豈岱宗之可擬此所以通光
道於上都揭神京之外壘匪松喬之敢望羌乘輿之攸
止也至若四黃既駕鹵簿既齊方玉車之萬乘蔚乎翠
華之萋萋載雲罕與九旂光彩絢於虹霓山祗執警以
廣道屏翳灑雨以清埃朝發軔於清都夕駐蹕於斯臺
明四目以遐覽沛仁澤於九垓眇軒轅之梁甫屑神禹

之會稽雄千古之盛典又何數乎方壺與蓬萊慨愚生之多幸際希世之聖明雖未獲覩斯臺之壯觀敢不慕乎頌聲遂作頌曰傑彼神靈在京之郊金城內阻靈關外包上倚天倪下鎮地軸太行為臂滄海為腹崇臺我我虎以踞之羣山龍從龍以翼之於鑠帝德與臺無窮於隆神臺與天斯同崇臺有偉鸞駕爰止天子萬年以介遐祉

龍虎臺賦

明江孚

吾聞幽都之山崔嵬甯崱方紆鬱幾萬里兮挾居庸
之南出壯乾坤之險阻兮開混沌之端倪滴龍盤而虎
踞兮屹高臺之巉岬右太行之峩峩兮左江海之湯湯
負天關之巋負兮面紫極之清光觀夫臺之為狀也則
博敞倜儻朝昏來往嶽岑參差日月蔽虧軼陰雨於太
半俯星辰於下墀溘氛埃而軼浮景兮出凌兢而入太
微吾亦不知其高廣之若是兮蓋天地之所為若乃峻
嶒嶸薛撈鱗奮鬣周迴連蜷蜿蜿蜒蜒林蒸潤而雨降

崖轉石而雷喧勢將騰海水而噴薄鼓顙氣而飛天吾
是以知臺之所以名龍神變化而無前至若嵌巖豁
有呀其牙孱顏峯窵而爪而攫春花明而文炳飛泉咆
而慄魄衆山奔騫於其下兮若百獸震掉披靡而前却
吾是以知臺之所以名虎雄萬古而磅礴爾其季春歷
日法駕北巡五輅輝煌萬騎紛紜鸞旗鳳蓋之粲麗金
千玉戚之晶熒警蹕既啓天顏甚邇散皇風以矚幽考
聲教之所被吉行信宿於焉而止喜地勢之高平縱登

望之列苑乾心降而徵怡都人仰而稱偉於是名臣良
士朱虎夔龍迷清飈於有土虛元氣於太冲鼓舞六合
奮躍羣雄出淵潛之滯跡起巖穴之幽蹤吾又知夫臺
之所以名龍虎不獨山川之勝又快夫風雲上下之相
從也嗟夫威加四海知霸心之猶存直計百金昭儉德
之為至圖功業於丹青致獲良於千里是雖可以壓銅
雀而下姑蘇又豈足以並茲臺之美乎歌曰瞻彼層臺
聿穹隆兮肇基太始垂無窮兮爰考休徵熙淳風兮於

昭靈臺與俱崇兮

愚公移山賦

唐丘鴻漸

止萬物者艮會萬靈者人艮為山以設險人體道以通
神是知山之大人之心亦大故可以議其利害也昔太
行聳峙王屋作固千巖糾紛萬仞迴互蓄冰霜而居夏
凝結源流聯而飛泉積素爰有諄諄愚叟面茲林麓愴
彼居之湫隘懲祁寒之慘毒激老氏之志且欲移山當
算亥之年寧憂就木乃言日月無私照也山則蔽之春

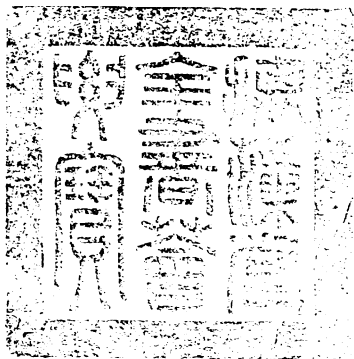
夏無伏陰也山則藏之傾阻我比屋擁隔我通達我將
拔本塞源使無孑遺得則為功之美否則為身之恥終
當詒厥孫謀施於翼子於是協室而一乃心力荷擔而
三夫傑起畚斲斯備其功聿修于澗于沼爰始爰謀一
之日土壘石鑿二之日崩崖隕壑三之日夷峰彌壑雲
林摧以蓋偃火石迸而星落爾其洞穴堙塞陰陽以衍
交錯飛禽走獸魄褫氣懾而不復巢居穴託王喬偃佺
低徊頻蹙而無所駭驚駕鶴山神操蛇聞之乃壯其功

深其計將懼不已先謁於帝命夸娥二子發神威振猛厲始將怒目決背終欲颺舉電逝遂乃幹礪莽挾崔嵬下拔乎三泉上衝乎九垓突兀雲動磅礴天迴遽投雍朔而不復來世人始知愚公之遠大未可測已夸娥之神力何其壯哉儻若不收遺男之助荷從智叟之辨則居當困蒙往必遇蹇終為丈夫之淺今者移山之功既已成河冀之地又以平則愚公之道行客有感而歎曰事雖殊致理或相假多岐在於亡羊齊物同於指馬我

修詞而忘倦彼移山之不舍吾亦安知夫無成與有成
諒歸功於大治



御定歷代賦彙卷十七



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣馬啓泰

膳錄監生臣張桴

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙卷十八

九

欽定四庫全書薈要卷一萬七千二百三十七

集部

御定歷代賦彙卷十八

地理

終南山賦

漢班固

終南山賦
僕被終南歸截嶙困紫青宮觸紫宸欽崙鬱律萃於霞

芬暖暉晦靄若鬼若神傍吐飛瀨上挺修林元泉落落
密蔭沉沉榮期綺季此焉恬心三春之季孟夏之初天
氣肅清周覽八隅皇鸞鸞鸞驚警乃前驅爾其珍怪碧玉

挺其阿密房溜其巔翔鳳哀鳴集其上清水泌流注其
前彭祖宅以蟬蛻安期饗以延年唯至德之為美我皇
應福以來臻埽神壇以告誠薦珍饈以祈僊嗟茲介福
永終億年

登吳嶽賦

以崇巒險固永鎮西疆為韻

唐周 鉉

吾嘗文戰將北羈遊極西覩吳嶽之孤峭計羣山之莫
齊由是邈崖谷遂攀躋入雲靄出塵泥既臻頂上用視
天倪鴈塞殊小我睂甚低蓋以氣壯神扶雄標國祚揖

白帝分不見抱皇城而自固嵐光擁翠拓開霄漢之心
岫色橫空鎖斷戎夷之路嵒嶸旁竦宕崑上千碧草春
含清風夏寒遙瞻魏闕迴立煙巒疑超洞府謂在天壇
中隱深溪日月之光不到外連層阜龍蛇之勢斯蟠當
其區宇正寧氛埃初見覽造化之宏制識乾坤之設險
汧水縈盈而線走隴山崩竈而螺掩西窺劒閣霜地表
之千鐔東瞰蓬萊黛波間之數點遐徵衆嶽式並隆崇
彼皆受封於百代此獨不視於三公森筍立以削成寧

慙太華黯雲凝而化出豈讓維嵩况乎萬仞凌虛千里
倒影虎踞華裔鯨吞虜境疊巘攢壁迴巖列屏捍絕域
以增隘固中原之甚永直使以禮賓九有仁服八荒臂
賢以為輔弼宅道以作封疆亦須假我嚴衛憑我巨防
邇藩垣於都邑遠隔闕於氐羌吾唐重其功崇其鎮爰
升成德之號用補極天之峻小儒是以竟日興感抽毫
賦韻登詠畢兮嶽岑指長安而後進

三門賦有序

唐趙冬曦

砥柱山之六峰者皆生河之中流蓋夏后之所開鑿其
最北有兩柱相對距崖而立即所謂三門也次於其南
有孤峰揭起峰頂平闊禹廟在焉西有孤石數丈圓如
削成復次其南有三峰東曰金門中曰三堆西曰天柱
湍水從黃老祠前東流湍激蹙於蝦石折流而南漱於
三門包於廟山乃分為四流淙於三峰之下觝於曲隈
會流東注加以兩崖夾水壁立千仞盤紆激射天下罕
比時以內兄牛氏壯而遊焉相顧賦之以紀竒跡

大河瀰漫上應天漢濬靈波於積石之西瀑懸流於崑崙之半茫茫禹功茲焉會同鑿連巖而瀉湫羅崛島以攢空闊兮若橫兩闕於江上岌兮若稜三山於海中崇山嶽崑呀水淙射左右飛濤起伏相擊截奔湍兮躋石臺目霍濩兮心徘徊三峰砥其却立架崇門以洞開連嶂紆河以壁峭疊巘喬空而半顏洪流感折以盆涌漱湍窰窟而相礪苞巒秘賺砢其鼓作徊舉澎瀑灘以山摧奔濤迅復紛其蕩駭蓬渤滑湍霍以雲迴盤渦寥寥

以谷施奔石砰磕以成雷拗怒未洩橫流逆折合如地
轉散若天裂搖騰碧嶼啟蕩珊穴碑巖腰而沫沸淙隘
口而湍咽然後澡雲霽靄收濤卷瀨汨汨以無聲漫
浩浩以東會總四流而混合注三穴而滂沛泛洪連於
大磧之東薄餘怒於天地之外當其時也山獸驚躍水
禽亂飛魚獺沉潭以不動獐獐拱樹以相依竄蛟人於
洞壑帖舟子於漣漪莫不愁白鷺之初下歎黃牛之暝
歸若乃降望金門襍徻石皆窮巖萬仞一曲千里松歷

歷而生涯草鬢鬢而覆水雲蓬茸兮歷地生風颼颼兮
百籟驚猿惜暮以悲叫鳥辭春而不鳴貼嶠岵兮杪崢
嶸飛客心兮動客情憐石菌之冬茂賞瑤芝之夜明惟
夏君兮永蟄拜靈廟兮何及棖梁古兮山鳥棲階壁蕪
兮野鼃入感微禹之歎深亢幽歌以佇立歌曰申負石
兮空自竒客乘查兮何遠為君不見虛舟之泛泛浩乘
流而不羈

禹鑿龍門賦

以利濟生人功
存聖德為韻

唐陳山甫

控引河源鑿山為門闢兩崖而龍蟠虎踞飛一帶而電
激雷奔所以拯流離於品物佐含育於乾坤邈矣而高
蹤斯在巍然而詭狀斯存昔夏王披簡援圖盡力溝洫
萬方附會以恭命百工子來而奉職畚鍤具而勢感風
雲巖岫分而狀成閶闔波濤有路無非汲引之功鱗介
攸居咸被生成之德異夫屹爾崖巘張為閭闔懸流赴
勢以中注巨石乘危而下傾拉叢林而山靈叶贊迴大
壑而水怪奔驚故凝滯者得以流其惡昏墊者得以厚

其生當其相地所宜兆人攸利山崢嶸而洞啓水噴薄而俄至湯湯浩浩俱成畎澮之流原隰陂池皆為生植之地道邁前古芳流後塵豈不以開濟之功莫大通流之用如神龍躍新渚魚迷舊津四載之勞終成於舜日九年之患空媿於堯人始也設以規模不資鈴閉雲橫結駟之狀浪走高車之勢廣濫觴之運水無不通裨造化之遺人無不濟茂績崇崇與流無窮豁宕寔而分遠碧來浩渺而寫晴虹不媿錫圭之命寧慚拓土之功是

以義軒等美唐虞齊盛故當輝燦於帝圖不然何以應
千年之聖

底柱賦

有序

明唐肅

按底柱在冀州大河中流禹導河自積石至于龍門南
至于華陰又東至于底柱然後至孟津週洛汭而復北
折焉蓋河自龍門既決以來奔騰迅快勢不可遏至是
而齟齬之乃分為四流貫於三門之下然後力殺而行
緩故酈氏水經謂底柱與龍門皆禹所疏鑿也昔蘇子

瞻賦濫潁堆以為蜀江會百水而至於夔瀾漫漫滌瀚橫
放大野而峽之小大曾不當其什一苟無是堆則瞿唐
之險當不啻此余謂砥柱之功亦有類於濫潁者故述
而賦之賦曰

黃河之流西來數千里兮貫長城而南馳激龍門之險
阨兮霆奔電馳氣洶湧而莫支歷華陰而徑趨兮乃折
流而東下勢若萬騎銜枚而疾走兮將悉鋒盡銳鏖戰
於平野何砥柱之崔巍率律兮獨凝立乎中流儼一夫

之當關兮強兵悍卒睥睨退縮不敢運其戈矛惟崇伯
子之敷土兮導澤洞而平之鑿茲山以疏洩兮剖三門
之嶽巖然後洪波巨浪齟齬而不騁兮分流析派間度
以逶迤指孟津而逾洛汭兮遂東極於大邳苟非是以
中梗兮曷以殺天吳水伯之淫威余嘗駕方舟而遠求
古蹟兮誓將豁心胃於浩蕩過黃老之神祠兮遡蝦石
之泱泱睇連天之修楹兮千雲霄而直上濁波汨汨包
其下兮顯神功於俯仰使昔懷襄之莫救兮匯四海為

一區上巢下窟之赤子兮殆皆戢以為魚覽斯險而嘅
歎兮雖天造而地設微玄聖之大智兮孰能成夫萬世
之烈彼蜀江之濫潏兮羌地勢之所同誦金聲於儋叟
兮信物理安危之所從噫吁噉世道降兮風移而俗媮
頽波汗漫兮忌剛而茹柔魚蝦鼓舞兮蛟龍鬱愁豈無
吾人之底柱兮障百川之橫流

首陽山賦

漢杜篤

嗟首陽之孤嶺形勢崛其盤曲面河源而抗巖隴埶隈

而相屬長松落落卉木蒙蒙青羅落莫而上覆穴溜滴
瀝而下通高岫帶乎巖側洞房隱於雲中忽吾覩兮二
老時採薇以從容於是乎乃訊其所求問其所修州域
鄉黨親戚匹儔何務何樂而並茲遊矣二老廼答余曰
吾殷之遺民者也厥胤孤竹作藩北渚少名叔齊長曰
伯夷聞西伯昌之善政育年艾於黃耆遂相攜而隨之
冀寄命乎餘壽而天命之不常伊事變而無方昌服事
而畢命子忽覩其不祥乃興師於牧野遂干戈以伐商

乃棄之而來遊誓不步於其鄉余閉口而不食並卒命
乎山旁

首陽山賦

有序

晉阮籍

正元元年秋余尚為中郎在大將軍府獨往南牆下北
首陽山賦曰

在茲年之末歲兮端旬首而重陰風飄回以曲至兮雨
旋轉而纖襟蟋蟀鳴乎東房兮鴟鴞號乎西林時將暮
而無儔兮慮悽愴而感心振沙衣而出門兮纓綏絕而

靡尋步徙倚以遙思兮喟歎息而微吟將修飾而欲往
兮衆齷齪而笑人靜寂寞而獨立兮亮孤植而靡因懷
分索之情一分穢羣偽之射真信可實而弗離兮寧高
舉而自濱聊仰首以廣頰兮瞻首陽之岡岑樹叢茂以
傾倚兮紛蕭爽而揚音下崎嶇而無薄兮上洞徹而無
依鳳翔過而不集兮鳴梟羣而並棲颺遙逝而遠去兮
二老窮而來歸實囚軋而處斯兮焉暇豫而敢誅嘉粟
屏而不存兮故甘死而採薇彼背殷而從昌兮投危敗

而弗遲此進而不合兮又何稱子仁義肆壽夭而弗豫
兮競毀譽以為度察前載之是云兮何美論之足慕苟
道求之在細兮焉子誕而多辭且清虛以守神兮豈慷
慨而言之

黎陽山賦

魏
劉楨

自魏都而南邁迄洪川以竭休想王旅之旌旄望南路
之遐修御輕駕而西徂過舊鴈之高區爾乃踰峻嶺超
連岡一登九息遂臻其陽南陰黃河左覆金城青壇承

祀高碑頌靈珍木駢羅奮華揚榮雲興風起蕭瑟清冷
延首南望顧瞻舊鄉桑梓增敬慘切懷傷河源汨其東
逝陽鳥飄而南翔覩衆物之集華退欣欣而樂康

葛嶧山賦

□ 周 誼

有客駕白雲控蒼蚪慕南華之竒覽效子長之遠遊爰
駐節於圯上睇羣山之夷猶但見峭壁崙嶽巖巖則方
壓厚土之鴻龐摩圓靈之危仄對羊岫之間雲瞻蛤湖
之落日雖無鄒山之秀麗亦有龜蒙之介直左沂水之

湯湯右泗流之滔滔古冢隱兮蟻封浮屠屹兮人立仙
翁釋子來往乎其間蚪松鳳竹森列乎其側凌氣勢於
寒高曾不讓乎秋色客乃悠然而思曰茲非所謂葛嶧
山者乎蓋不知幾千萬尺也於是履崔嵬躡稜層涉汗
漫倚空冥發孤嘯於雲端覽八極於雙明觀其平原莽
蒼灘水汪洋折戟沉沙衰草斜陽亞父之孤壙兮瀟灑
戲馬之層臺兮荒涼泣鬼魅於青燐走狐兔於白楊此
楚漢之戰場也若夫雲收翠巘煙歛青巒如龜趺而鳳

翼若虎踞而螭盤為樂器之所需枕泗濱而巘岼此則
石磬之山也若乃斷橋蕪沒蝸石毀圯赤松久仙陸沉
遺履懷往事兮千齡歎浮雲之流水茲非漢黃石公授
書之故址者邪爾其丹青剝落龜石淋漓茨階蟻穴蘚
壁蛛絲列槎牙兮劍戟望翁仲兮歔歔悼賢侯之久逝
遺父老之深思茲非所謂漢淵德公之舊祠者邪已而
牛羊被野夕陽下山泉湧谷響風烈雲漫客乃返乎圯
上遇一仙翁羽衣鐵冠問於客曰岨山之遊樂乎子但

知一時之樂而不知數千載之下獲耕桑之利被衽席
之安者果孰為之功邪在昔鯀湮洪水九州為魚天命
神禹濬距導瀦淮沂其乂徐野無虞肇茲山之得名廼
表出於奧區拯生民於墊溺賜萬世之奠居子曷不心
神禹之遺蹟展白雲而賦諸客曰唯唯翁步雲衢客乃
作歌以繫之曰山蒼蒼兮凝煙水汨汨兮流川念明德
兮既遠懷禹功於當年我聖皇之御極兮恢輿圖於萬
里地平天成兮神禹同軌名山大川兮我疆我理壯哉

岨山兮雄鎮徐址

望嶧山賦

有序

元
吳師道

友人黃君晉卿向嘗為余言鄒縣之境東望嶧山峭然孤起孟子實生於是可想見其人焉余過其地睇瞻興懷信斯言之有徵因賦以道之其辭曰

濟重江而北征兮漫千里之平陸過邾婁之故墟兮極東鄉以騁目羣山委蛇而奔湊兮青遙遙其相屬翠峻峰之孤起兮儼雄踞而特尊絕浮雲而上出兮俯培塿

其無鄰曰茲惟東魯之嶧山兮實岱宗之陪輔杳日觀
其猶未覲兮乃獨快茲先覩表積石之嶙峋兮却朽壤
而弗附勢絡繹而縣延兮宜著名於終古惜行邁之靡
靡兮盼遼邈而不可登披圖牒而考稽兮嘉詩書之所
稱神禹定其職貢兮繫孤桐之挺植魯侯荒於大東兮
遂保有以為域彼祖龍其何知兮窮萬里之轍迹升遐
巔而頌功兮斯獻諛而助賊咸陽既已飛灰兮野火宜
不赦夫頑石侈心忽其安在兮惟樹德之罔極吾獨羨

夫山川之精英兮微聖賢其孰當偉孟氏之特起兮在
戰國而堂堂氣浩然而剛大兮壓后土而蟠穹蒼雖儼
聖之有迹兮邈餘子其奚敢望屹茲山之猶故兮信並
立而俱長微余友之昔言兮羌有懷而不見悵欲語其
誰同兮徒激昂而增歎

蒙山平野亭賦

金
劉文蔚

琅琊古郡海右雄藩介青徐之遐境跨蒙羽之名山按
經圖兮歷二千年之城郭詢父老兮曾十萬戶之塵闌

嗟繁華逝而不返兮久瀟灑於兵革之殘追前賢創造
之遺跡兮認舊碑剝落之苔痕一臺存於公署之左兮
其勢俯瞰東北之城垣寂寂兮瓦礫之墟森森兮荊棘
之攢昔郡守備邊之未暇兮其來亦孰為之一觀越至
元之己卯屬大統之中原太守以善政而底譽監司由
上考而來官乃因政之暇乘農之閒且陶且冶載伐載
刊役不兩旬而既畢用無百姓之所關崇峻峭拔兮葺
故基於九仞輪奐翬飛兮構新亭之十間眠其下也綠

樹漫漫市井班班薨宇參差兮鱗次車馬彷彿兮往還
靄萬竈之炊煙兮隔物我以仙凡忽一掃其風埃兮驚
夢寐於塵寰流好音兮幽鳥生繞砌兮芳蘭棲朝雲於
畫棟堆野色於危欄忘萬事之紛擾覺六月之微寒鷺
孤飛於霞際兮疑星轉乎天端鷗羣集於沙上兮若波
起乎平灘不雕不畫兮入雲煙之清雅無陰無晦兮極
村曲之縈盤每公餘而自適縱却顧而前看一帶高深
兮山水秀千里沃壤兮邦畿寬莫不豁詞林之風月瀉

習次之波瀾若夫與客共飲因公置煩列雲霄之雅聽
促玉漏之清彈倒鯨杯而吸翠發酣歌而怡顏懷古人
之興感豈賞心之易闡非不知役不可分難舉事不可
分尚繁蓋賢者之所作能勞民於既安况乃輸之以道
分人得其歡使之以時分孰憚其難不徒宴樂於此分
欲坐觀乎稼穡之勞庶幾知民之艱也

蒙山賦

明
梁寅

維堪輿之奠位斯山嶽之肇形類波濤之激蕩擁泥沙

之峻增為嶠為岑或丘或陵尊若帝王陪以公卿然人也以山而鍾秀山也因人而著稱在於荒陬雖崇而隱邇乎雄都雖卑而名竊愛夫蒙嶺之鎮吾地其餘終南少室天台會稽何彼重而此輕也哉觀其勢雄千仞根盤百里嵯峨欽崙蜿蜒巔竅以諸洞界以衆水巖壑鱗鱗崖石齒齒疆域之表郡國之紀阜嶂東迴春臺西峙鰲峰北聳渝流南迤其為寶藏則白金之璀璨碧鈿之璘璘表炎方之奇產克天府之上珍其為靈蹤則金

剎據其陽仙巖在其顛森祇樹於翠谷閼小有於洞天

若乃瑤草掬芳珠林挺秀風篁球夏煙羅幃覆蘭茝緣
於徑阪芝朮產乎嵌竇長陰澗之茯苓絢霜林之橘柚
猿猱哀嘯熊羆怒咆霧臥文豹湫吟黑蚪揚夜鶴之遙
音露秋鶻之懸巢過客眩於妖狐樵子駭乎山魃凡其
根芽之品飛走之族時榮時悴以涵以育富於靈囿之
駢羅夥於陸海之儲蓄博物之張華無以辨其類洽聞
之郭璞曷能究其目宜夫絕俗貞士離世潛夫悅雲霞

而長往與麋鹿以為徒翫罔葩之春媚樂岑木之夏敷
吟素秋於月觀度玄冬於雪廬坐紫苔兮綠綺奏蔭蒼
松兮芸帙舒或茹芝兮白日晏或埽葉兮涼飈隨想夫
楚叟之賢栖山之陽躬尚稼穡志輕侯王觀山泉之泓
渟悟蒙養之端莊愜閒情於濬壑杜妄轡於巖廊嗟軒
堯其既遠顧沮溺其可望勵雅操之冰玉謝溷世之糝
糠疑斯人之或遠復東瞻乎魯邦既異世以同趣宜隨
地而安常吾將稅俗駕屏塵心企潁陽懷箕陰朝與山

兮為儔夕與山兮相尋濯纓松下流振衣雲中岑寧抱
甕以自勞賦歸來而長吟歷萬里於至近返千齡於方
今庶永託於茲山嗣高士之徽音

登虎牢山賦

晉潘岳

辭京輦兮遙邁將遠遊兮東夏朝發軔兮帝幄夕結軌
兮中野馮修坂兮停車臨寒泉兮飲馬眷故鄉之遼隔
思紆軫以鬱陶步玉趾以升降凌汜水而登虎牢覽河
洛之二川眺成平之雙皋崇嶺巖以崔嵬幽谷豁以寥

寥路逶迤以迫隘林廓落以蕭條爾乃仰蔭嘉木俯藉
芳卉青煙鬱其相望棟宇懷以鱗萃彼登山而臨水固
先喆之所哀矧去鄉而離家邈長辭而遠乖望歸雲以
歎息腸一日而九迴良勞者之詠事爰寄言以表懷

廬山賦

宋 支曇諦

昔哉壯麗峻極氤氲包靈竒以藏器蘊絕峰乎青雲景
澄則巖岫開鏡風生則芳林流芬嶺竒故神明鱗萃路
絕故人跡自分嚴清升仙於玄崖世高垂化於邛亭應

真陵雲以踞峰眇忽翳景而入冥咸豫聞其清塵妙無
得之稱名也若其南面巍崛北背迢遰懸雷分流以飛
湍七嶺重嶸而疊勢映以竹柏蔚以檉松榮以三湖帶
以九江嗟四物之蕭森爽獨秀於玄冬美二流之潺湲
津百川之所衝峭門百尋峻闕千仞香爐吐雲以象煙
甘泉涌雷而先潤

望匡廬賦

有序

唐

李德裕

滄湖口北望匡廬二山影入澄潭峰連清漢江水無際

煙景相鮮沿流而東若在世表因懷遠公陸先生悵然
成賦

春水湖平霽天景旭眇赴海之清瀾映干霄之翠嶽波
鱗爛而勢微帆鴈引而相續輕煙冒於爐峰若香散於
空谷飛流灑於星灣疑虹飲於曾曲想遠公之平昔比
孟綽之不欲談精義於松間寄虛懷於巖足喜濯纓而
旋返悲負鼎而放逐恥隨屈賈之波不同宗雷之躅整
襟帶於瑤席望玄師於林麓徒佩紫青之書未脫朱丹

之轂感明主之嘉惠荷天地之覆育既復扶陽之爵又
剖專城之竹被金組於薄躬昭皇明於荒服豹文忽變
蔚然以姿蟬綏更新倏然而脫雖澡身於滄浪終有媿
於玷辱念大福兮不再來歸東臯兮供黍粟

匡廬賦

明胡儼

昔神禹之疏鑿兮奠山川於九區惟彭蠡之既瀦兮渺
巨浸而為湖爰有山而西峙兮儼穹窿而覆廬彼何人
之昆季兮初卜居而宅其陽詢遺老以求其故兮傳其

姓而曰匡於是招五老於雲中兮叅九真而翱翔攬香
鑪之紫煙兮濯飛瀑於石梁挽銀河於九天兮凌倒景
之蒼茫雙劒倚長空而嵯峨兮凜肅肅之秋霜倚龍淵
於絕壁兮瀉碧澗之琅琅漱玉挺乎長松兮嘒故址之
荒涼埽蘚斑而求古跡兮信德美其流芳歟凌風而遐
舉兮抵尋真之舊觀逕松蘿而尤奇兮覩雲屏之煥爛
天宇豁其澄鮮兮聳層巒於霄漢水簾三疊而下垂兮
儻瓊飛而珠散羌觸坎而轂轉兮懸素絲於天半迴風

搏而混結兮炯雪球之洞貫邀謫仙於松巢兮扣東林
之禪局倚三笑而長吟兮聽虎溪之泠泠升上方而登
天池兮跨絕頂之高寒靈籟發而淒清兮悚萬壑之驚
湍鶯啁嚶於幽谷兮猿悲嘯乎巔岼熊咆龍吟之不可
以久留兮接空明之羽翰巨艦突而撐空兮何神化之
渺漫披蒙茸而陟虎豹兮仰石磴而高騁坐飛閣而延
覽兮付江山於一瞬紅葉忽其翩翩兮猶雨花之亂墮
訪竹林之古寺兮云隱顯之靡常流鐘磬於巖竇兮顧

杳靄兮何鄉俯盤盤之深谷兮綺繡錯而錦張過淵明
之栗里兮三徑沒而已荒挹高風於千載兮攀逸駕於
羲皇余思夫古人而不得見兮撫孤松而彷徨望白雲
之悠悠兮覽紫霄之蒼翠迎鸞鶴於空中兮驂羣仙之
環珮臨墨池以揮灑兮希右軍於絕代酌鸞溪之一滴
兮亦何有乎滯礙道簡寂以遨遊兮仍羽人於丹丘陸
子肅余於石壇兮耿星河之欲流余既縱夫玄覽兮羌
回車以復路度松關之迢迢兮問棲賢之故處乃少室

之山人兮甘嘉遯而來居抑後賢之仰止兮藏簡冊於
輿區振吾袂於高岡兮扶天風於兩腋鹿呦呦以思苓
兮闔紫陽之遺蹟洞豁豁而隱約兮山幽幽而無人葛
漫漫於樛木兮石磊磊乎澗濱堂構餘乎瓦礫兮恐愁
吟而飢謳呻余既感此而惆悵兮除積翳於榛荒采蘋
繁於沼沚兮就堂階而薦觴退即乎風泉雲壑兮聊詠
歌而徜徉衆既告余以欲暮兮還余駕乎東驚蟬噫噫
而寒鳴兮草萋萋其夕露松陰陰而月朦朦兮渺蒼蒼

之煙霧亂曰汨吾遊兮北征水茫茫兮山青稅吾駕兮
匡廬訪古蹟兮窮奧區山之人兮潔修跨黃犢兮夷猶
灑清風兮六合凜冰玉兮高秋歸來山人兮林丘

白鹿洞賦

宋 朱子

承后皇之嘉惠宅廬阜之南疆閔原田之告病惕農扈
之非良粵冬孟之既望夙余駕乎山之塘徑北原以東
驚陟李氏之崇岡揆厥號之所繇得頽址於榛荒曰昔
山人之隱處至今永久而流芳自昇元之有土始變塾

而為庠儼衣冠而絃誦紛濟濟而洋洋在叔季而且然矧休明之景運皇穆穆以當天一軌文而來混念敦篤於化原乃搜剔乎遺遯分黃卷以置郵廣青衿之疑問樂菁莪之長育拔雋髦而登進迨繼照於咸平又增修而罔倦旋錫冕以華其歸琛亦肯堂而貽孫悵茂草於熙寧尚茲今其奚論天既啓余以堂壇友又訂余以冊書謂此前修之逸迹復關我聖之宏模亦既震於余衷乃謀度而咨諏尹悉心以綱紀吏竭蹶而奔趨士釋經

而敦事工殫巧而獻圖曾日月之幾何屹夏屋之渠渠

山蔥蘢而遶舍水汨瀾而循除諒昔人之樂此羌異世

而同符偉章甫之戔戔抱遺經而來集豈顓眇聽之為

娛實覬宮牆之可入媿余修之不敏何子望之能給矧

道體之無窮又豈一言之可緝請姑誦其昔聞庶有開

於時習曰明誠其兩進抑敬義其偕立允莘摯之所懷

謹巷顏之攸執彼青紫之勢榮亦何心於俛拾亂曰澗

水觸石鏘鳴璆兮山木萃萼枝相樛兮彼藏以修息且

遊兮德崇業茂聖澤流兮往者弗及余心憂兮來者有
繼兮我將焉求兮

白鹿洞賦

次晦翁韻
有序

宋方岳

晦翁先生去洞之六十有九年其里中學子方岳幸得
主藏書徘徊顧瞻有慨其歎蓋歲行之無幾而世變已
不古矣乃次翁韻為白鹿洞後賦招我同盟而歆之其
辭曰

始余眺眠鹿之町疇界白雲以為疆嗟五老人者之無

恙獨有覲於二千石之維良朝余樂兮紫陽夕余夢兮
朱塘訊風泉與雲壑勞降嘯而陟岡慨夫子其未遠寧
吾道之易荒言琅琅以猶在將彌久而彌芳皇拊髀其
永懷一天視於帝庠倬雲漢之昭回紛恩溥而德洋嘻
同盟其念哉毋諉焉於氣運惟命義之是閑豈善惡之
可混與有獲以詭隨盡無悶於嘉遯道烏在乎高深體
吾身其學問將喻利以尺枉抑嚮方而寸進念日用之
常行奚先傳與後倦今來歌而來遊尚及門之子孫匪

執經而問焉誰與歸兮共論余既互鄉之晚生又主藏山之遺書悵莫企乎前修思盡復其舊模疇去籍以紛放肆余度而余諏二三子其來前矩吾今之步趨枕寒流以漱石有書右兮左圖儼老仙之在旁何玉我之勤渠日三省以澡淪時四勿其埽除古之人何人斯而余肯同夫讀書城南之符也駕長風而來思抱明月以翔集毋空谷其遐遺幸聖域之優入以經籍為朋友以泉石為供給佩猗蘭之秋香紉芙蓉而手緝盍歸來乎山

中兌麗澤其講習清斯濯以自潔起風雩而獨立挹煙
雲而進之問孔聖之何執將玉林其與遨期瑤草之共
拾亂曰有鏘其佩琳琅璆兮風蕭蕭然山川穆兮翁乘
白雲駕言遊兮道斯在斯如泉流兮勿遐爾心為翁憂
兮歸來歸來吾與子求兮

白鹿洞賦

次晦翁韻

明林俊

浮鄱陽之巨浸沂星子之名疆亶啓蓬以遐矚森五老
其孔良懷攬結於神秀維舸艦於橫塘戒征夫以前路

策余馬於山之岡感鑪錘以陶鑄揖真宰於鴻荒嶠東
南以孤峙蒼輶輻於衆芳飫大清於沆瀣又奚慕夫五
更周序而殷庠粵二龍之寄傲睨雲壑以洸洋澹虛止
以超曠幹玄樞以潛運緬元和之羅致竟玉收而硃混
盼鴻鵠以高舉撫白鹿而肥遯迴勸駕於拾遺勞朋友
之敦問羌徙跡於東都幡附章而彙進惟紫陽之肇守
右儒術以罔倦締頽址於荆榛矢繕葺復奚孫飭藏修
於他所揭要領於前論既廣貽夫士廩亦載勤夫御書

儼聖賢於遺像條規範於偉模授紀成於秘閣假休沐
於咨諏振風雱之逸響循孔步而顏趨朗人文於奎曜
恢正學於永圖嚙遺言於敬義恍面語而勤渠悵日月
其滋久洞莽蒼以靡除睠余生之伊晚竊心慕而企符
悼梁木之宿頽偕章縫以後集噫墜緒其茫茫惡德門
之望入幸來復其未遠矧日力其猶給礪鍼石以起痼
豈濂洛閩關之莫緝謹濯雪以刮癩奚弊弊夫末習夙
遵軌以信邁覲百一其有立惟格人之可起委厥鞭其

願執冀濡染於幽馨仰前修於掇拾亂曰聖澤泓澄礫
鳴璆兮雲章煥爛柯蜨繆兮含真嗣徽濛化遊兮爰濯
其纓枕寒流兮衿裾容與樂消憂兮浮雲物外泊吾生
以奚求兮

白鹿洞賦

次晦翁韻

明祁順

粵南康之有郡兮據吳楚之封疆由名賢之過化兮民
俗丕變而淳良村落僻其近郭兮紛隱映乎松塘槩白
鹿之幽勝兮在東北之重岡昔山人託迹於斯兮後復

翦其榛荒臺榭屹乎輝映兮花草鬱其芬芳暨南唐置
學兮曰匡山之國庠降五老之突兀兮吞彭蠡之汪洋
尋大振其聲教兮際宋朝之休運山若增而巍巍兮泉
若濬而混混禽鳥樂以和鳴兮豺虎避而深遯九經於
焉頒賜兮羣士於斯乎講問逮紫陽之興建兮悵然懷
乎先進書有積而田有給兮樂教養之無倦寄衷情於
賦詠兮粲幼婦兮外孫嗣顧斯文其在茲兮豈吾徒之
私論慨斯人不常存兮道猶寓乎遺書矧教條之昭晰

兮誠萬世之楷模何喪亂之屢經兮莫圖舊而重諏聖
澤為之下壅兮學徒廢其樞趨幸治教之休明兮屬一
統之皇圖郡侯憲史相繼而修復兮展夙心之勤渠進
諸生以道德兮外聲利而屏除彼垂涎於公相兮陋韓
公之訓符余登臨而假寐兮夢先哲之羣集儼杏壇之
講授兮紛堂升而室入回庶乎其屢空兮雍無事乎口
給點鳴瑟以詠歸兮參省身而傳習踵夫子之步趨兮
歎文王之熙緝呼余前而丁寧以告戒兮欣仰瞻而起

立授余以明誠之要訣兮曰擇善而固執忽驚寤如有
失兮賴片言之可拾仰高山余起敬兮見千仞之蒼璆
攀桂枝以延佇兮羌偃蹇其相樛世有異而心不殊兮
聊想慕以優游夫豈耽山水之為樂兮徒漱石而枕流
願辭榮於宦海兮假林壑以消憂從吾心之所好兮更
於世乎何求

白鹿洞賦

次晦
翁韻

明
舒芬

設吳楚之兩界鎮江黃之故疆維匡山之偉觀屹頽波

之忠良迤敷淺於彭蠡懲險東夫瞿塘有阪有隰有澗
有岡歷姚虞而迄周罔或烈而遂荒肆洞天之幽闐鬱
草樹而臭芳終名勝之莫掩肇宮宇而膠庠屬鴻儒之
起廢濟後學之望洋適奎躔之聚輝贊斯文而起運敬
義揭以直指老佛闢而莫混士知方以有來或於焉而
繫遯余茲仰門牆而摠衣隸也跋峰巒而頻問聆石泉
三折而東之諒前途伊邇可勇進雲相隨乎其若無心
鳥相依乎其若不倦感農夫之刈麥嬉引鉏而弄孫奚

眞朴之難復可於此而尚論既乃度漱石之新梁覩華
扁之大書欽皇明之賁飾匪淳熙之舊模聖像儼乎可
畏規言炳乎足諏曰既及乎其門敢不繩夫步趨嗟孔
道之再興惟太極之一圖爰定性於伊洛亦訂頑於橫
渠視主靜與慎動尚窺壁而循除闡千古之幽秘圖與
易而契符謂朱夫子之渾然猶樂大成之槩集迹窮理
於庶物眞乾健而巽入顧俾小子之務茲懼夫勉行之
不給矧危微之墜緒烏記誦之能緝天既設夫我中聖

又示之時習胡甘白首之紛如須圖大者之先立庶據
依之有地斯御射之可執矢自今而惕勵力恒千於人
十亂曰八音宮縣夏玉璆兮聲出林木難為樛兮千載
一時白鹿遊兮其峙為山水為其流兮悠悠未艾我能
無憂兮日月逝矣亦敏求兮

白鹿洞賦

次晦翁韻

明唐龍

白鹿山水名天下紫陽讀書在其疆上闡道學之統下
開人心之良發軔於匡廬之麓引派乎彭蠡之塘曾莫

窺其涯涘實仰止乎高岡爰先祠於一拜閔山徑之就
荒耽泉石之真趣擷宇宙之奇芳天既開夫茲洞人又
聚於是庠要當從而嚮往奚可歎夫望洋進二三子於
其前轉五百年之洪運指大道以入門防旁蹊之易混
蓋闢正學之榛蕪匪直幽人之肥遯木石鹿豕與遊芻
蕘途人是問考正統之相傳繇前修而直進心皇皇乎
而有求神疊疊乎若忘倦誰道晦菴之神不在茲我將
見之羹牆而揖孫邈洙泗之淵源問夫子之至論太極

既生乎兩儀意象至發於圖書宇宙吾道之橐籥民物
四體之形模曰既入乎其室將舍是而焉諏明性天於
動靜著實地之步趨載觀義皇之心學盡在河洛之一
圖屹人心之山岳決滄海之溝渠闡明誠之戶牖別義
利之庭除彼濂溪之正脈實異代而同符方關洛緒論
之紛紜微夫子之大成莫集扶孔孟於侏離正蘇楊於
出入功有過於退之日惟恐其不給嗟小子之昏愚奚
正宗之能緝慕太史之山川竊有志於時習顧與我之

非凡將勉焉以自立率吾性之鳶魚庶先鞭之可執蹇
遺躅於靜修亦何辭於掇拾亂曰高山流水鳴吾璆兮
蒼松翠竹惟木樛兮吾道白鹿誰與遊兮千載紫陽屹
中流兮道之云遠我能無憂兮武夷雲谷從茲求兮

御定歷代賦彙卷十八